

Kriterienkataloge zur Medienevaluation

Abhängig vom Medientyp gelangen unterschiedliche Kriterienkataloge zur Anwendung.

Kriterienkatalog Unterrichtshilfen

Qualität des Inhalts

- Sind die wiedergegebenen Inhalte sachlich richtig und genügend differenziert dargestellt?
- Werden die Inhalte interdisziplinär angegangen?
- Werden die Inhalte in ihrem gesellschaftlichen Umfeld (lokal und global) dargestellt?
- Werden die Inhalte in einer zeitlichen Dimension und zukunftsorientiert betrachtet?
- Werden gute Beispiele mit Modellcharakter verwendet?

Methodik/Didaktik

- Fördert die Arbeit mit dem Unterrichtsmittel bei SchülerInnen aktives, handelndes Lernen?
- Fördert es selbstbestimmtes Lernen?
- Ermöglicht es Zusammenarbeit und soziales Lernen?
- Ermöglicht es Erleben und Empfinden?
- Lassen die Methoden Phantasie und Kreativität zu?
- Besteht ein Zusammenhang mit dem Alltag der SchülerInnen?
- Bestehen Möglichkeiten für originale, authentische Begegnungen?
- Gibt es Individualisierungs- und Differenzierungsmöglichkeiten?
- Fördert es die persönliche Meinungsbildung

Formale Kriterien: Benutzerfreundlichkeit/Verständlichkeit/Transparenz

- Wird eine für die Zielstufe verständliche Sprache verwendet?
- Sind Abbildungen (Grafiken, Schemata, Tabellen etc.) dem Alter der Zielstufe angepasst?
- Stehen Text und Abbildungen (auch Auflockerungen) in einem ausgewogenen Verhältnis zueinander?
- Ist ein graphisches Konzept vorhanden, welches eine gute Leserführung gewährleistet?
- Ist der Lehrerkommentar für die Unterrichtsvorbereitung hilfreich?
- Lässt sich das Thema mit vertretbarem Aufwand im Unterricht umsetzen?
- Werden geeignete Hilfsmittel (Folien, Kopiervorlagen, elektronische Vorlagen etc.) angeboten?
- Gibt es Hinweise auf weiterführende Materialien/Links etc.
- Werden die Zielsetzungen der Autoren bezüglich des Mediums offen gelegt?

Kriterienkatalog Fachliteratur

Qualität des Inhalts

- Sind die wiedergegebenen Inhalte korrekt und genügend differenziert dargestellt?
- Werden die Inhalte interdisziplinär angegangen?
- Werden die Inhalte in ihrem gesellschaftlichen Umfeld (lokal und global) dargestellt?
- Werden die Inhalte in einer zeitlichen Dimension und zukunftsorientiert betrachtet?
- Werden gute Beispiele mit Modellcharakter verwendet?

Methodik/Didaktik

- Wird das Zielpublikum zur Auseinandersetzung und zur individuellen Meinungsbildung angeregt?
- Wird das Zielpublikum angeregt sich mit dem persönlichen Verhalten auseinanderzusetzen?
- Werden konkrete Handlungsweisen/Lösungsansätze aufgezeigt?
- Sind diese Handlungsweisen/Lösungsansätze den Möglichkeiten des Zielpublikums angepasst?

Formale Kriterien: Benutzerfreundlichkeit/Verständlichkeit/Transparenz

- Sind Texte gut lesbar? Wird eine für die Zielgruppe verständliche Sprache verwendet?
- Sind Abbildungen (Grafiken, Schemata, Tabellen etc.) leicht interpretierbar?
- Stehen Text und Abbildungen (auch Auflockerungen) in einem ausgewogenen Verhältnis zueinander?
- Ist ein graphisches Konzept vorhanden, welches eine gute Leserführung gewährleistet?
- Werden die Zielsetzungen der Autoren bezüglich des Mediums offen gelegt?

Kriterienkatalog CD-ROM

Qualität des Inhalts

- Sind die wiedergegebenen Inhalte korrekt und genügend differenziert dargestellt?
- Werden die Inhalte interdisziplinär angegangen?
- Werden die Inhalte in ihrem gesellschaftlichen Umfeld (lokal und global) dargestellt?
- Werden die Inhalte in einer zeitlichen Dimension und zukunftsorientiert betrachtet?
- Werden gute Beispiele mit Modellcharakter verwendet?

Methodik/Didaktik

- Wird das Zielpublikum zur Auseinandersetzung und zur individuellen Meinungsbildung angeregt?
- Wird das Zielpublikum angeregt sich mit dem persönlichen Verhalten auseinanderzusetzen?
- Werden konkrete Handlungsweisen/Lösungsansätze aufgezeigt?
- Sind diese Handlungsweisen/Lösungsansätze den Möglichkeiten des Zielpublikums angepasst?

Formale Kriterien: Benutzerfreundlichkeit/Verständlichkeit/Transparenz

- Ist das Programm ohne grosse Anleitung schnell verwendbar?
- Sind eine gute Benutzerführung mit sinnvollen Orientierungsmöglichkeiten vorhanden?
- Sind Texte gut lesbar? Wird eine für die Zielgruppe verständliche Sprache verwendet?
- Sind Abbildungen (Grafiken, Schemata, Tabellen etc.) leicht interpretierbar?
- Steht überall im Programm eine der Situation angepasste Hilfe zur Verfügung?
- Werden die Zielsetzungen der Autoren bezüglich des Mediums offen gelegt?

Kriterienkatalog Lernsoftware

Qualität des Inhalts

- Sind die wiedergegebenen Inhalte korrekt und genügend differenziert dargestellt?
- Werden die Inhalte interdisziplinär angegangen?
- Werden die Inhalte in ihrem gesellschaftlichen Umfeld (lokal und global) dargestellt?
- Werden die Inhalte in einer zeitlichen Dimension und zukunftsorientiert betrachtet?
- Werden gute Beispiele mit Modellcharakter verwendet?

Methodik/Didaktik

- Fördert die Arbeit mit dem Unterrichtsmittel bei SchülerInnen aktives, handelndes Lernen?
- Fördert es selbstbestimmtes Lernen?
- Ermöglicht es Zusammenarbeit und soziales Lernen?
- Ermöglicht es Erleben und Empfinden?
- Lassen die Methoden Phantasie und Kreativität zu?
- Besteht ein Zusammenhang mit dem Alltag der SchülerInnen?
- Bestehen Möglichkeiten für originale, authentische Begegnungen?
- Gibt es Individualisierungs- und Differenzierungsmöglichkeiten?
- Fördert es die persönliche Meinungsbildung

Formale Kriterien: Benutzerfreundlichkeit/Verständlichkeit/Transparenz

- Ist das Programm ohne grosse Anleitung schnell verwendbar?
- Sind eine gute Benutzerführung mit sinnvollen Orientierungsmöglichkeiten vorhanden?
- Wird eine für die Zielstufe verständliche Sprache verwendet?
- Sind Abbildungen (Grafiken, Schemata, Tabellen etc.) dem Alter der Zielstufe angepasst?
- Steht überall im Programm eine der Situation angepasste Hilfe zur Verfügung?
- Ist der Lehrerkommentar für die Unterrichtsvorbereitung hilfreich?
- Lässt sich das Thema mit vertretbarem Aufwand im Unterricht umsetzen?
- Werden geeignete Hilfsmittel (Druckvorlagen etc.) angeboten?
- Gibt es Hinweise auf weiterführende Materialien/Links?
- Werden die Zielsetzungen der Autoren bezüglich des Mediums offen gelegt?

Kriterienkatalog Medienpakete

Qualität des Inhalts

- Sind die wiedergegebenen Inhalte sachlich richtig und genügend differenziert dargestellt?
- Wird das Thema interdisziplinär angegangen?
- Wird das Thema im gesellschaftlichen Umfeld (lokal und global) dargestellt?
- Wird das Thema in einer zeitlichen Dimension und zukunftsorientiert betrachtet?
- Werden gute Beispiele mit Modellcharakter verwendet?

Methodik/Didaktik

- Fördert die Arbeit mit dem Medienpaket bei SchülerInnen aktives, handelndes Lernen?
- Fördert es selbstbestimmtes Lernen?
- Ermöglicht es Zusammenarbeit und soziales Lernen?
- Ermöglicht es Erleben und Empfinden?
- Lassen die Methoden Phantasie und Kreativität zu?
- Besteht ein Zusammenhang mit dem Alltag der SchülerInnen?
- Bestehen Möglichkeiten für originale, authentische Begegnungen?
- Gibt es Individualisierungs- und Differenzierungsmöglichkeiten?
- Fördert es die persönliche Meinungsbildung

Formale Kriterien: Benutzerfreundlichkeit/Verständlichkeit/Transparenz

- Sind die enthaltenen Medien in einer für die Zielstufe verständlichen Sprache abgefasst?
- Sind Abbildungen (Grafiken, Schemata, Tabellen etc.) dem Alter der Zielstufe angepasst?
- Sind Übersicht, Ordnung und gute Kontrollmöglichkeiten des Inhalts (mittels Inhaltsverzeichnis, Beschriftung etc.) gewährleistet
- Ist das Medienpaket handlich und gut transportierbar (auch mit ÖV)
- Ist der Lehrerkommentar für die Unterrichtsvorbereitung hilfreich?
- Lässt sich das Thema mit vertretbarem Aufwand im Unterricht umsetzen?
- Werden geeignete Hilfsmittel (Folien, Kopiervorlagen, elektronische Vorlagen etc.) angeboten?
- Sind überzeugende Aktionsmaterialien vorhanden
- Gibt es Hinweise auf weiterführende Materialien/Links etc.
- Werden die Zielsetzungen der Autoren bezüglich des Mediums offen gelegt?